

La frase i el comentari

Eugeni Xammar sempre va saber distingir molt bé entre els homes i les idees (Charo González Prada en el pròleg de Crónicas desde Berlín, 1930-1936. Eugenio Xammar)

Continuant amb les frases anteriors, arran de les idees (**El punt de partida és una idea; Sempre s'ha d'estar disposat a canviar d'idea; No hi ha cap idea absolutament neutra**) en el llibre on es recopilen les cròniques del periodista E. Xammar sobre l'ascens del nazisme, per mètodes democràtics, al poder, en el pròleg González Prada explica que aquest cronista posava l'amistat per damunt de les idees. En canvi, és vox populi que les idees són respectables, i de la persona ningú no diu gaire res.

Antoni Seguí Parpal

14 de gener de 2015